



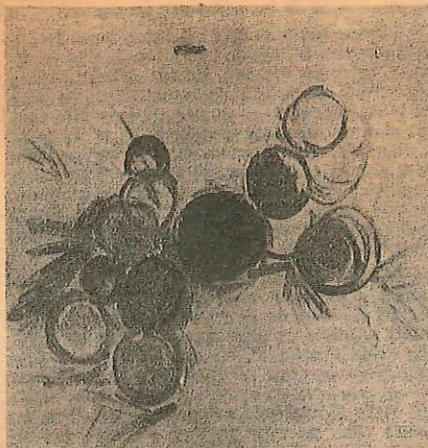
Las machinas, de Rafael Rivera García

SIETE EXPONENTES EN MUSEO UPR

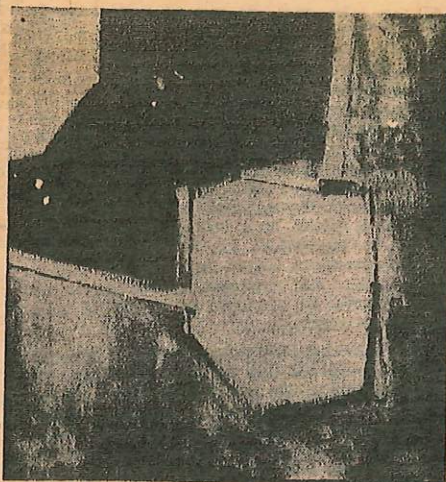
Fotos Por Tomás Santos Ramos



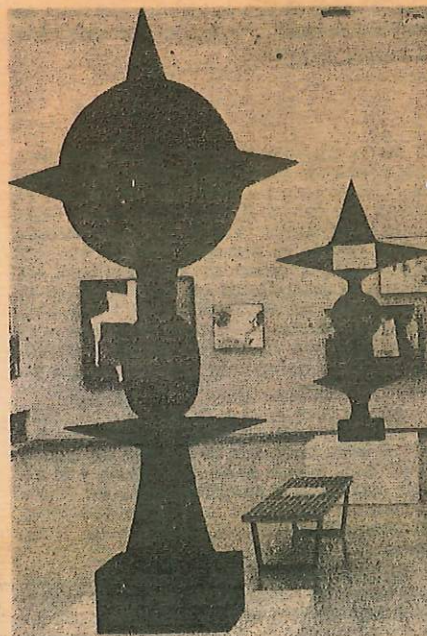
Rumor de los pasillos, de Félix Bonilla Norat



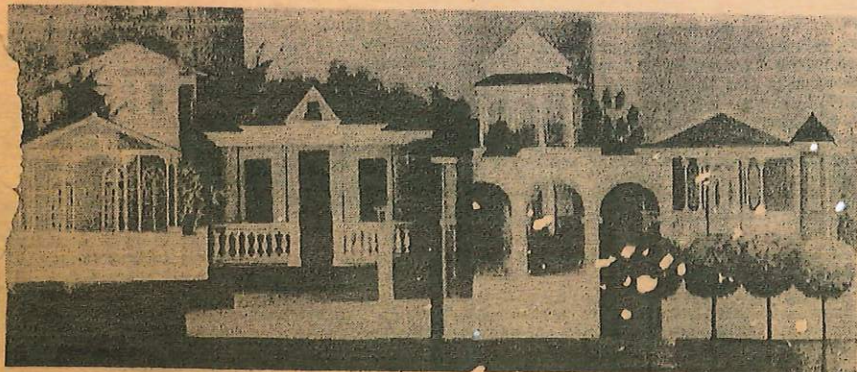
Naturaleza muerta, de Antonio Molina



Hora límite, de Alfredo Cubiña



Columnas del tiempo, de John Balossi



Miramar, de Jeanne Pasley



Mujer con una plña, de Rolando López Dirube